

न्यूज ब्रीफ

मोदी सरकार को घेरेंगी कांग्रेस, राम मंदिर-पेपर लीक पर उठाएंगी सवाल



नई दिल्ली > कांग्रेस ने गुरुवार को कहा कि 20 जुलाई से शुरू होने वाले संसद के मौनसून सत्र के दौरान वह कई मुद्दों पर नरेंद्र मोदी सरकार को घेरेंगी। इन मुद्दों में राम मंदिर के लिए मिले दान में कथित चोरी, पेपर लीक, शिक्षा व्यवस्था का सिस्टमैटिक तौर पर खराब होना, महंगाई और विदेश नीति शामिल हैं। पार्टी ने यह भी घोषणा की कि वह परिसीमन और मंत्रियों व मुख्यमंत्रियों को हटाने से जुड़े प्रस्तावित संविधान संशोधन बिलों का, साथ ही सत्र के दौरान पेश किए जाने वाले कई अन्य कानूनों का भी कड़ा विरोध करेगी।

परिसीमन विधेयक का कांग्रेस करेगी पुरजोर विरोध, विपक्ष को एकजुट रखेंगे: जयराम



नई दिल्ली > कांग्रेस नेता जयराम रमेश ने गुरुवार को कहा कि अगर संसद के आगामी मौनसून सत्र में प्रस्तावित परिसीमन विधेयक को फिर से पेश किया जाता है, तो पार्टी इसका पुरजोर विरोध करेगी। उन्होंने आरोप लगाया कि केंद्र सरकार एक ऐसे उपाय के लिए समर्थन जुटाने की कोशिश कर रही है, जिससे पहले लोकसभा में जरूरी दो-तिहाई बहुमत नहीं मिल पाया था। कांग्रेस संसदीय रणनीति समूह की बैठक के बाद एक प्रेस कॉन्फ्रेंस को संबोधित करते हुए, रमेश ने कहा कि पार्टी ने उन बिलों पर विस्तार से चर्चा की है जिन्हें सत्र के दौरान पेश किए जाने की संभावना है।

स्पोर्ट्स ब्रीफ

रणनीति और प्रदर्शन में हम पीछे रह गए: काइलियन एम्बाप्पे



नई दिल्ली > विश्व कप 2026 के सेमीफाइनल में स्पेन के हाथों मिली हार के बाद फ्रांस की टीम में निराशा साफ दिखाई दी। लगातार तीसरी बार विश्व कप फाइनल में पहुंचने का सपना टूटने के बाद कप्तान किलियन एम्बाप्पे ने माना कि उनकी टीम मैच के दौरान अपनी तय रणनीति पर अमल नहीं कर सकी। उन्होंने स्वीकार किया कि तकनीकी प्रदर्शन, सामूहिक खेल और मिडफील्ड की लड़ाई में स्पेन ने फ्रांस पर पूरी तरह बढ़त बना ली थी। बता दें कि डलास में खेले गए सेमीफाइनल मुकाबले में स्पेन ने फ्रांस को 2-0 से हराकर फाइनल में जगह बना ली।

इंग्लैंड की हार पर बेकहम का भावुक बयान, कहा- दिल तोड़ने वाला पल



नई दिल्ली > इंग्लैंड के दिग्गज खिलाड़ी डेविड बेकहम ने बुधवार को अटलांटा में FIFA वर्ल्ड कप 2026 के सेमीफाइनल में अर्जेंटीना से 'थ्री लार्गेंस' (इंग्लैंड टीम) की 2-1 से हार पर दुःख जताया, साथ ही टीम के प्रेरणादायक सफर और टूर्नामेंट के दौरान बनी यादगार यादों का जश्न भी मनाया। इस नतीजे के साथ अर्जेंटीना वर्ल्ड कप 2026 के फ़ाइनल में पहुंच गया, जहाँ रविवार, 19 जुलाई (स्थानीय समय) को उसका मुक़ाबला स्पेन से होगा, जबकि 1966 के बाद पहली बार वर्ल्ड कप फ़ाइनल में पहुंचने की इंग्लैंड की उम्मीदें दुःखद रूप से ख़त्म हो गईं।

जम्मू से 4600 भक्तों का नया जत्था रवाना

अमरनाथ यात्रा का उत्साह चरम पर, 3.45 लाख कर चुके दर्शन

एजेंसी > जम्मू

जम्मू के भगवती नगर यात्री निवास से शुक्रवार तड़के वार्षिक अमरनाथ यात्रा के लिए कड़े सुरक्षा इंतजामों के बीच 4,640 श्रद्धालुओं का एक नया जत्था रवाना हुआ। अधिकारियों ने यह जानकारी दी। अधिकारियों ने बताया कि अब तक 3.45 लाख से अधिक श्रद्धालु 3,880 मीटर की ऊँचाई पर स्थित पवित्र गुफा मंदिर में भगवान शिव के दर्शन कर चुके हैं। अधिकारियों ने बताया कि 171 वाहनों के काफिले में रवाना हुए 16वें जत्थे में 1,626 श्रद्धालु मध्य कश्मीर के गांदरबल जिले में स्थित छोटे बालटाल मार्ग से, जबकि 3,014 श्रद्धालु दक्षिण कश्मीर के अनंतनाग जिले में स्थित पारंपरिक पहलगाग मार्ग से यात्रा करेंगे। अधिकारियों के अनुसार, बालटाल मार्ग पर जाने वाला काफिला रात 2:42 बजे आधार शिविर से रवाना



हुआ, जबकि पहलगाग मार्ग का काफिला इसके बाद रात 3:11 बजे निकला। अधिकारियों ने बताया कि जत्थे के रवाना होने के साथ ही इस वर्ष की अमरनाथ यात्रा शुरू होने के बाद से अब तक जम्मू के

भगवती नगर आधार शिविर से कुल 1,09,128 श्रद्धालु 3,880 मीटर की ऊँचाई पर स्थित पवित्र गुफा मंदिर के लिए रवाना हो चुके हैं। वार्षिक अमरनाथ यात्रा बहुस्तरीय सुरक्षा व्यवस्था के बीच

कराई जा रही है। श्रद्धालुओं की सुरक्षित आवाजाही सुनिश्चित करने के लिए प्रशासन ने जम्मू-श्रीनगर राष्ट्रीय राजमार्ग और यात्रा के दोनों मार्गों पर व्यापक सुरक्षा बलों की तैनाती की है।

महाप्रभु जगन्नाथ को सुप्रीम कोर्ट से बड़ी राहत रथ यात्रा के बाद रिलीज के लिए मिली मंजूरी

एजेंसी > नई दिल्ली

सुप्रीम कोर्ट ने शुक्रवार, 17 जुलाई को चल रही भगवान जगन्नाथ रथ यात्रा के दौरान एनिमेटेड फिल्म 'महाप्रभु जगन्नाथ' को तुरंत रिलीज करने की अनुमति देने से इनकार कर दिया। हालाँकि, कोर्ट ने फिल्म बनाने वालों को सालाना उत्सव के खत्म होने के बाद, यानी 28 जुलाई या उसके बाद फिल्म रिलीज करने की इजाजत दे दी। सुप्रीम कोर्ट ने केंद्र, ओडिशा सरकार, सेंट्रल बोर्ड ऑफ फिल्म सर्टिफिकेशन (CBFC), श्री जगन्नाथ मंदिर प्रशासन और अन्य पक्षों को नोटिस जारी किए। ये नोटिस ओडिशा हाई कोर्ट के उस अंतरिम आदेश को चुनौती देने वाली अपील पर जारी



किए गए, जिसमें फिल्म की रिलीज पर रोक लगा दी गई थी। सूत्रों के अनुसार, हाई कोर्ट ने फिल्म की रिलीज पर रोक लगा दी थी। कोर्ट का मानना था कि फिल्म में भगवान जगन्नाथ को दिखाए जाने के तरीके पर जो आपत्तियाँ उठाई गई हैं, उनकी स्क्रീनिंग से

पहले विस्तृत न्यायिक जांच जरूरी है। यह फिल्म मूल रूप से 17 जुलाई को सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली थी। फिल्म की दिल्ली में होने वाली स्क्रीनिंग, जो गुरुवार, 16 जुलाई को तय थी, उसे भी टाल दिया गया। भारत के मुख्य न्यायाधीश सूर्य कांत और जस्टिस जॉयमाल्य बागची और वी. मोहना की बेंच हाई कोर्ट के आदेश को चुनौती देने वाली याचिका पर सुनवाई करने के लिए सहमत हो गई। फ़िल्म निर्माताओं की ओर से पेश हुए सीनियर वकील देवदत्त कामत ने तत्काल सुनवाई की मांग की थी। उन्होंने मामले की सुनवाई गुरुवार को करने का अनुरोध किया था, लेकिन बेंच ने इसे शुक्रवार के लिए सूचीबद्ध किया।

स्पोर्ट्स

भारत को शुरुआती झटका!

लक्ष्य सेन और आयुष शेटी जापान ओपन 2026 से बाहर

एजेंसी > नई दिल्ली

बुधवार को टोक्यो मेट्रोपॉलिटन जिम्मेजियम में हुए बीडब्ल्यूएफ सुपर 750 इवेंट में लक्ष्य सेन और आयुष शेटी के पहले राउंड में हारने के साथ ही जापान ओपन 2026 में भारत का पुरुष सिंगल्स का सफर समय से पहले ही खत्म हो गया। Olympics.com के अनुसार, दुनिया के 14वें नंबर के खिलाड़ी लक्ष्य सेन को जापान के कोकी वातानाबे ने 38 मिनट तक चले मैच में सीधे गेम में 21-16, 21-14 से हरा दिया। मैच के दौरान सेन अपनी लय नहीं बना पाए और मिड-गेम ब्रेक के समय 11-6 और 11-5 से पीछे चल रहे थे, जिसके बाद वातानाबे ने आसानी से जीत हासिल कर ली। दुनिया के 17वें नंबर के खिलाड़ी वातानाबे के खिलाफ सेन की यह सातवीं भिड़ंत थी और इसमें उन्हें तीसरी बार हार का सामना करना पड़ा। एक कड़े मुकाबले में, आयुष शेटी को थॉर्लैण्ड के दुनिया के नंबर 2 खिलाड़ी कुनलावुत वितिदर्सन से तीन गेम (19-21, 25-23, 15-21) में हार का सामना करना पड़ा। पेरिस



2024 ओलंपिक के सिल्वर मेडलिस्ट कुनलावुत ने पहला गेम जीता, हालाँकि शेटी ने स्कोर 19-19 से बराबर कर लिया था। शेटी ने दूसरे गेम में जबरदस्त वापसी की; उन्होंने चार मैच पाइंट बचाते हुए गेम 25-23 से जीता और मैच को निर्णायक गेम तक पहुँचाया। हालाँकि, वह अपनी लय बरकरार नहीं रख सके

और कुनलावुत ने आखिरी गेम में फिर से मैच पर पकड़ बना ली, जिससे शेटी के खिलाफ उनका हेड-टू-हेड रिकॉर्ड 2-1 हो गया। महिला सिंगल्स मुक़ाबले में भी भारत के लिए मुश्किलें जारी रहीं, क्योंकि उन्नति हुड्डा शुरुआती दौर में ही चीनी ताप्पे को हराएंगे यू-हसुन से

16-21, 21-16, 21-15 से हारकर बाहर हो गईं। इन नतीजों के साथ ही जापान ओपन में भारत के पुरुष सिंगल्स खिलाड़ियों का सफ़र ख़त्म हो गया। दो बार की ओलंपिक मेडलिस्ट पीवी सिंधु मंगलवार को दूसरे राउंड में पहुँचने के बाद महिला सिंगल्स में भारत की एकमात्र खिलाड़ी बची हैं।

अर्जेंटीना के राष्ट्रपति नहीं जाएंगे न्यू जर्सी, अंधविश्वास के कारण घर पर ही देखेंगे विश्व कप फ़ाइनल

एजेंसी > नई दिल्ली

अर्जेंटीना के राष्ट्रपति जेबियर मिलेई ने बृहस्पतिवार को कहा कि वह अंधविश्वास के कारण विश्व कप फ़ाइनल देखने के लिए न्यू जर्सी नहीं जाएंगे और उनकी टीम का रविवार को स्पेन के खिलाफ होने वाला खिताबी मुक़ाबला घर में बैठकर ही देखेंगे। उन्होंने अर्जेंटीना के पिछले सातों मैच भी घर से ही देखे थे। मौजूदा चैंपियन इन सभी मैच में जीत हासिल करने में सफल रहा था। इन मैच के दौरान मिलेई ने एक खास जैकेट पहनी थी और उन्होंने कहा कि फ़ाइनल के दिन भी वह इसी जैकेट



को पहनकर मैच देखेंगे। अर्जेंटीना लगातार दूसरी बार खिताब जीतने के लिए इस मैच में खेलेगा। दुनिया भर के प्रशंसक और खिलाड़ी अंधविश्वासों पर भरोसा करते हैं, जिनके बारे में एक मानना है कि वे उनकी टीम को किस्मत बदल सकते हैं। लेकिन लैटिन अमेरिका विशेष

रूप से अर्जेंटीना में तथाकथित 'काबाला' यानी अनुष्ठानिक विश्वास और आदतें बेहद महत्व रखती हैं। मिलेई से जब पूछा गया कि क्या वह रविवार के मैच को देखने के लिए अपने करीबी सहयोगी अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप और फीफा अध्यक्ष जियानी इन्फेन्टिनो के साथ न्यू जर्सी की यात्रा करेंगे, उन्होंने कहा, "बिल्कुल नहीं। मैं पिछले मैचों की तरह यह मैच भी ओलिवोस (अर्जेंटीना का राष्ट्रपति निवास) से ही देखूँगा।" पत्रकार ने उनसे पूछा कि क्या वह अंधविश्वास के चलते घर पर रह रहे हैं। मिलेई ने 'हां' में जवाब दिया।

शॉर्ट सर्किट से नोएडा की पारस टियारा सोसाइटी की 7वीं मंज़िल पर आग लगी



नई दिल्ली > नसीआर में भीषण गर्मी के बीच रिहायशी इलाकों में आग लगने का सिलसिला थम नहीं रहा है। नोएडा के सेक्टर 137 स्थित 'पारस टिएरा' सोसाइटी में एक फ्लैट की सातवीं मंज़िल पर लगे एयर कंडीशनर (AC) में अचानक शॉर्ट सर्किट होने से भीषण आग लग गई। आग की लपटें देखकर सोसाइटी के निवासियों में हड़कंप मच गया और अफ़रातफ़री का माहौल बन गया। हालाँकि, इस हादसे में कोई हताहत नहीं हुआ है।

शुरुआती जानकारी के मुताबिक, आग रिहायशी टावर की सातवीं मंज़िल पर एक फ्लैट के बाहरी हिस्से में लगे एसी यूनिट से शुरू हुई थी। आसमान में धुआँ और लपटें उठती देख सोसाइटी के मैटेनंस स्टाफ ने बिना वक्त गंवाए तुरंत मोर्चा संभाला। दमकल विभाग के पहुंचने से पहले ही मैटेनंस टीम ने सोसाइटी के फायर फ़ाइटिंग सिस्टम की मदद से आग पर पूरी तरह काबू पा लिया।

वांगचुक से डरते हैं प्रधानमंत्री अन्ना आदौलन का ठिक करते हुए केजरीवाल ने साधा निशाना

नई दिल्ली > आम आदमी पार्टी के राष्ट्रीय संयोजक अरविंद केजरीवाल गुरुवार को जंतर-मंतर पर CJP के विरोध-प्रदर्शन स्थल पर पहुंचे, ताकि वे सोनम वांगचुक के प्रति एकजुटता जाहिर कर सकें, जो अर्निश्चितकालीन भूख हड़ताल पर हैं। वांगचुक को सलाम करते हुए केजरीवाल ने कहा कि यह एक्टिविस्ट देश के छात्रों के लिए अपनी जान दांव पर लगाने को तैयार है और उन्होंने उन्हें अगला शिक्षा मंत्री बनाने का प्रस्ताव भी रखा। केजरीवाल ने कहा कि धर्म प्रधान को हटाओ और सोनम वांगचुक को देश का शिक्षा मंत्री बनाओ। केजरीवाल ने अन्ना हजारे के साथ 2011 के अपने आंदोलन को भी याद किया। आप नेता ने कहा कि प्रधानमंत्री को डर है कि वांगचुक क्रांतिकारी काम कर सकते हैं।

सोनम वांगचुक का भावुक संदेश

20 जुलाई को नहीं आए तो भूत बनकर लौटूंगा

एजेंसी > नई दिल्ली

जलवायु कार्यकर्ता सोनम वांगचुक ने शुक्रवार को कहा कि वे किसी भी हाल में 20 जुलाई तक जीवित रहेंगे। उनकी अर्निश्चितकालीन भूख हड़ताल का आज 20वां दिन है, जबकि डॉक्टरों ने चेतावनी दी है कि लंबे समय से चल रहा उनका उपवास गंभीर स्थिति में पहुंच गया है। परीक्षा में कथित अनियमितताओं को लेकर जंतर-मंतर पर कॉकरोच जनता पार्टी (CJP) का विरोध प्रदर्शन 28वें दिन में प्रवेश कर गया है। वांगचुक ने 20 जुलाई को संसद तक संघटन के प्रस्तावित मार्च में बड़ी संख्या में लोगों के शामिल होने की अपील की है।

विरोध प्रदर्शन वाली जगह पर समर्थकों को संबोधित करते हुए वांगचुक ने माना कि उनकी शारीरिक हालत कमज़ोर हो गई है, लेकिन



कहा कि उनका संकल्प मजबूत बना हुआ है। उन्होंने कहा कि मैं बाहर से कमज़ोर हूँ लेकिन अंदर से बहुत मजबूत हूँ। मुझे यकीन है कि आप सभी अंदर और बाहर, दोनों तरह से मजबूत हैं। हमें इस ऊर्जा की 20 जुलाई के लिए ज़रूरत है, जब हम संसद तक शांतिपूर्ण मार्च निकालेंगे। हम सब साथ मिलकर लोकतंत्र के मंदिर में अपनी बात रखेंगे। उन्होंने कहा कि मैं किसी भी कीमत पर 20 जुलाई तक ज़िंदा रहूँगा। अगर आप नहीं आए और 20 जुलाई का कार्यक्रम सफल नहीं हुआ, तो मैं भूत बनकर वापस आऊंगा।

योगी आदित्यनाथ ने भरी हुंकार

शामली अब आतंक का नहीं, विकास का प्रतीक

एजेंसी > नई दिल्ली

उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने शुक्रवार को शामली जिले में आए बड़े बदलाव पर जोर दिया। उन्होंने कहा कि यह ज़िला कभी अराजकता और डर का केंद्र था, लेकिन अब यहाँ विकास और कनेक्टिविटी का माहौल है। शामली लड़कियाँ बाहर निकलने से डरती थीं, उद्योग ठप हो गए थे और सड़कें गड्ढों से भरी हुई थीं। मुख्यमंत्री ने बड़े एक्सप्रेसवे के जरिए जिले की मौजूदा रणनीतिक कनेक्टिविटी पर जोर दिया और शामली को त्रिवेणी संगम बताया, जहाँ दिल्ली-देहरादून, शामली-अंबाला और शामली-गोरखपुर एक्सप्रेसवे आपस में मिलते हैं। उन्होंने इस प्रगति को देखकर खुशी जाहिर की और इसकी तुलना प्रयागराज के मशहूर त्रिवेणी संगम से की।



विकास के काम रुक गए थे, युवा निराश थे, किसान आत्महत्या करने को मजबूर थे, महिलाएँ और लड़कियाँ बाहर निकलने से डरती थीं, उद्योग ठप हो गए थे और सड़कें गड्ढों से भरी हुई थीं। मुख्यमंत्री ने बड़े एक्सप्रेसवे के जरिए जिले की मौजूदा रणनीतिक कनेक्टिविटी पर जोर दिया और शामली को त्रिवेणी संगम बताया, जहाँ दिल्ली-देहरादून, शामली-अंबाला और शामली-गोरखपुर एक्सप्रेसवे आपस में मिलते हैं। उन्होंने इस प्रगति को देखकर खुशी जाहिर की और इसकी तुलना प्रयागराज के मशहूर त्रिवेणी संगम से की।

नैस्कार कप सीरीज

क्षतिग्रस्त कार के बावजूद रयान ब्लेनी ने जीता अटलांटा मुकाबला



एजेंसी > नई दिल्ली

अटलांटा में खेली गई नैस्कार कप सीरीज की रेस रोमांच, बारिश और रणनीति से भरपूर रही। लंबे मौसम व्यवधान के बावजूद टीम पेंके के चालक रायन ब्लेनी ने शानदार प्रदर्शन करते हुए यादगार जीत अपने नाम कर ली। पोल पोजीशन से शुरुआत करने वाले ब्लेनी ने पूरी रेस में दबदबा बनाए रखा और अतिरिक्त समय तक पहुंचे मुकाबले में ऑफिम लैप पर शानदार नियंत्रण दिखाकर पहला स्थान हासिल किया है।

मौजूद जानकारी के अनुसार बारिश और बिजली गिरने की आशंका के कारण रेस करीब तीन घंटे नौ मिनट तक रुकी रही। इसके बाद मुकाबला दोबारा शुरू हुआ

और देर रात समाप्त हुआ। मौसम की चुनौती के बावजूद ब्लेनी का प्रदर्शन पूरे समय प्रभावशाली रहा और उन्होंने दोनों शुरुआती चरणों में भी जीत दर्ज की है। गौरतलब है कि ब्लेनी ने रेस के दौरान कुल 171 लैप में बढ़त बनाए रखी। हालाँकि समाप्ति से 29 लैप पहले उनकी कार दीवार से हल्के तौर पर टकरा गई थी। इस दौरान कार के दाहिने हिस्से को नुकसान पहुंचने की आशंका थी और ब्लेनी ने अपनी टीम को तेज कंपन महसूस होने की जानकारी भी दी थी। इसके बावजूद ब्लेनी ने कार को पिट में बुलाने के बजाय ट्रैक पर बनाए रखने का फैसला किया, जो अंत में पूरी तरह सफल साबित हुआ है। अंतिम लैप में ब्लेनी को बुब्बा वालेस और क्रिस्टोफर बेल से कड़ी चुनौती मिली।

लैंडो नॉरिस की मुश्किलें बढ़ीं, बेल्जियन ग्रां प्री में इंजन सुधार के चक्कर में मिली 10-स्थान की ग़िड पेनल्टी

एजेंसी > नई दिल्ली

बेल्जियम ग्रां प्री शुरू होने से पहले मैकलारेन टीम और उसके चालक लैंडो नॉरिस के लिए एक अहम फैसला सामने आया है। टीम ने अपनी कार की तकनीकी विश्वसनीयता को बेहतर बनाने के उद्देश्य से नई पावर इलेक्ट्रॉनिक्स इकाई लगाने का निर्णय लिया है। हालाँकि इस बदलाव का कीमत नॉरिस को 10 स्थान की ग़िड पेनाल्टी के रूप में चुकानी पड़ेगी। बता दें कि मौजूदा सत्र में मैकलारेन को कई बार तकनीकी समस्याओं का सामना करना पड़ा है, जिसका अगर नॉरिस के प्रदर्शन पर भी देखा जाए तो मिला है। मौजूद जानकारी के



अनुसार, फॉर्मूला वन नियमों के तहत किसी चालक द्वारा निर्धारित सीमा से अधिक पावर यूनिट के हिस्सों का उपयोग करने पर अगले मुकाबले में ग़िड पेनाल्टी दी जाती है। इसी नियम के चलते बेल्जियम ग्रां प्री में लैंडो नॉरिस 10 स्थान पीछे से दौड़ शुरू करेंगे। टीम का मानना है कि स्पा-फ्रैंकोशॉम्प सर्किट पर ओवरहेट का अंतर नॉरिस के प्रदर्शन पर भी देखा जा सकता है, इसलिए इस ट्रैक पर यह पेनाल्टी

झेलना आगे के मुकाबलों की तुलना में बेहतर विकल्प है। गौरतलब है कि इस सत्र में नॉरिस की कार को कई बार तकनीकी दिक्कतों का सामना करना पड़ा है। चीन ग्रां प्री में पहली पावर इलेक्ट्रॉनिक्स इकाई पूरी तरह खराब हो गई थी, जिसके कारण वह दौड़ शुरू ही नहीं कर सके थे। इसके बाद जापान में लगाई गई दूसरी इकाई में अंधास सत्र के दौरान समस्या आ गई थी और उसे हटाना पड़ा था। बाद में उसकी मरम्मत की गई, लेकिन मोनाको में वह फिर से खराब हो गई। इसके बाद टीम को तीसरी और अंतिम स्वीकृत इकाई का उपयोग करना पड़ा था।

नया प्रोजेक्ट

सीनियर एक्ट्रेस ने जताई अपनी पसंद
दीपिका पादुकोण बनेंगी
हेमा मालिनी की बायोपिक
में 'ड्रीम गर्ल'?



बॉलीवुड की एक्सीन 'ड्रीम गर्ल' और दिग्गज राजनेता हेमा मालिनी पिछले छह दशकों से सिनेमा प्रेमियों के दिलों पर राज कर रही हैं। हाल ही में उन्होंने फिल्म इंडस्ट्री में अपने बेमिसाल 60 साल पूरे होने का जश्न (डायमंड जुबली) मनाया। इस खास मौके पर जब उनसे उनकी बायोपिक को लेकर सवाल किया गया, तो उन्होंने मौजूदा दौर की एक टॉप एक्ट्रेस को अपनी भूमिका के लिए सबसे उपयुक्त बताया।

» दीपिका पादुकोण को लेकर क्या बोलीं हेमा मालिनी? डायमंड जुबली सेलिब्रेशन के दौरान जब हेमा मालिनी से पूछा गया कि अगर भविष्य में कभी उनकी ज़िंदगी पर बायोपिक बनती है, तो क्या इस रोल के लिए दीपिका पादुकोण सही पसंद होंगी? इस पर सीनियर एक्ट्रेस ने खुलकर जवाब दिया। हेमा मालिनी ने कहा, अगर वह चाहें, तो बिल्कुल कर सकती हैं। वैसे तो कोई भी कर सकता है, लेकिन दीपिका एक बेहद खूबसूरत और बेहतरीन टैलेंटेड लड़की हैं। हेमा और दीपिका के बीच अच्छे संबंध हैं। 2015 में, इस सीनियर एक्ट्रेस ने राम कमल मुखर्जी की लिखी अपनी बायोग्राफी 'हेमा

मालिनी: बिर्यन्ड द ड्रीम गर्ल' (जो 2017 में आई थी) को लॉन्च करने के लिए दीपिका को चुना था। दोनों एक्ट्रेस के बीच एक और दिलचस्प कनेक्शन है। दीपिका ने अपने बॉलीवुड डेब्यू 'ओम शांति ओम' में जो दो रोल निभाए थे, उनमें से एक पर जब उनसे उनकी बायोपिक को लेकर सवाल किया गया, तो उन्होंने 'वेलकम टू द जंगल' और 'कांटेल् 2' भी अपनी आखिरी सांसें गिनते हुए धीरे-धीरे आगे बढ़ रही हैं।

» हेमा मालिनी ने अपने डायमंड जुबली सेलिब्रेशन के बारे में बात की... फिल्म इंडस्ट्री में अपने 60 साल पूरे होने के जश्न के बाद हेमा मालिनी ने X पर एक पोस्ट भी शेयर किया। उन्होंने लिखा, 'कितना यादगार और शानदार दंग से आयोजित इवेंट था। फिल्म इंडस्ट्री में मेरे सालों का जश्न (डायमंड जुबली) इतनी धूमधाम और भव्यता के साथ मनाया गया कि यह सचमुच अविश्वसनीय था।' उन्होंने आगे कहा, 'ऑडिटोरियम में मौजूद शानदार दर्शक मेरी फिल्मों के संगीत में पूरी तरह खोए हुए लग रहे थे और वे आखिर तक वहीं रुके रहे।'

शाहरुख को सुप्रीम कोर्ट से राहत, 'मन्नत' के रेनोवेशन के खिलाफ याचिका खारिज

बॉलीवुड के 'किंग खान' यानी शाहरुख खान और उनके परिवार के लिए देश की सर्वोच्च अदालत से एक बड़ी और राहत भरी खबर आई है। सुप्रीम कोर्ट ने मंगलवार (14 जुलाई, 2026) को शाहरुख और गौरी खान के मुंबई स्थित मशहूर बंगले 'मन्नत' के रेनोवेशन (नवीनीकरण) के लिए मिली प्रशासनिक मंजूरी को चुनौती देने वाली याचिका को सिरे से खारिज कर दिया है। बांद्रा बैंडस्टैंड स्थित 'मन्नत' न केवल शाहरुख खान का आशियाना है, बल्कि यह मुंबई के सबसे बड़े लैंडमार्क्स में से एक है, जहां रोजाना देश-विदेश से हजारों प्रशंसकों की भीड़ जुटती है।

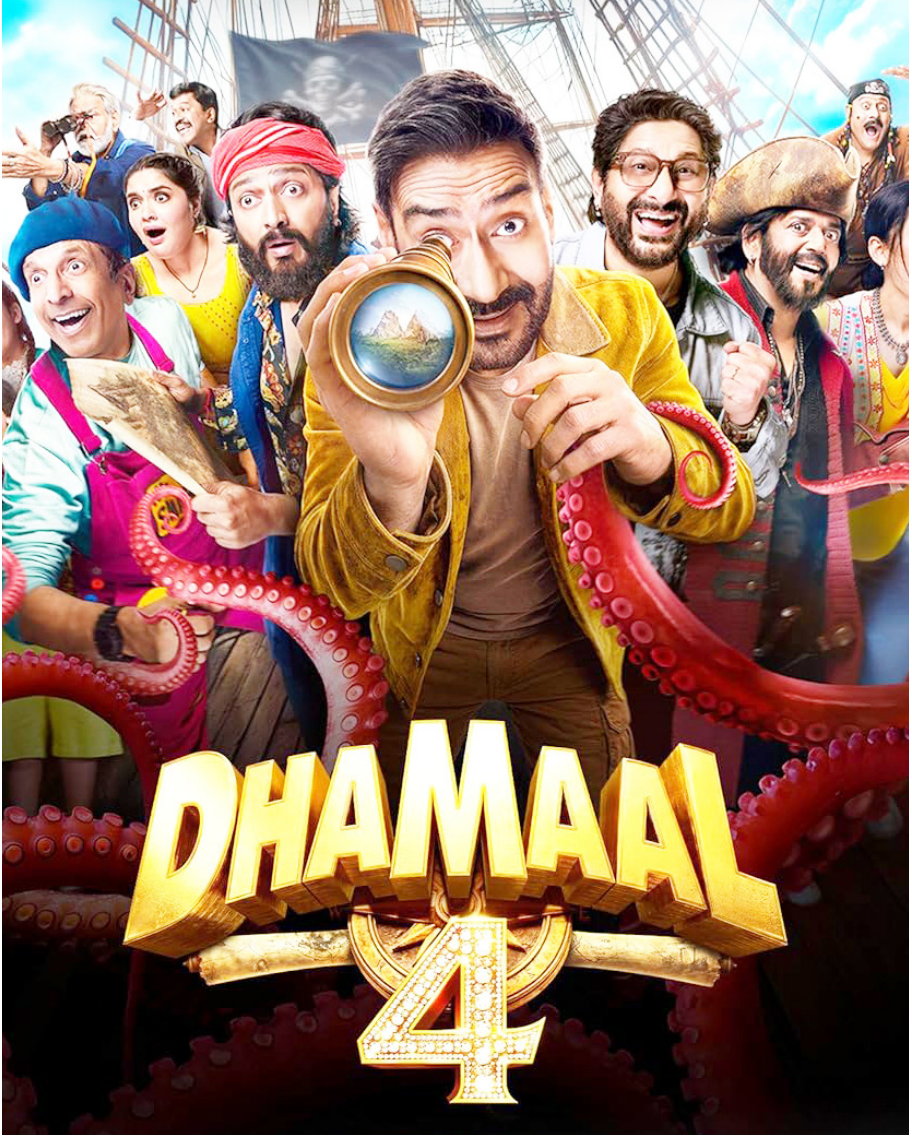
'अल्फा', 'वेलकम टू द जंगल' सहित कई फिल्मों को छोड़ा पीछे

'धमाल 4' का सोमवार को बॉक्स ऑफिस पर दबदबा!

सिनेमाघरों में इस समय कॉमेडी, एक्शन, हॉरर और रोमांस का दिलचस्प मुकाबला देखने को मिल रहा है। लेकिन सोमवार के अहम 'मंडे टेस्ट' में बाजी पूरी तरह से कॉमेडी फिल्म के हाथ रही। जहां एक तरफ नई रिलीज 'धमाल 4' ने बॉक्स ऑफिस पर अपनी मजबूत पकड़ बरकरार रखी है, वहीं आलिया भट्ट स्टार स्पॉट-एक्शन ड्रामा 'अल्फा' की कमाई में रिलीज के 11वें दिन भारी गिरावट दर्ज की गई है। इसके साथ ही 'वेलकम टू द जंगल' और 'कांटेल् 2' भी अपनी आखिरी सांसें गिनते हुए धीरे-धीरे आगे बढ़ रही हैं।

» 'अल्फा' का बॉक्स ऑफिस कलेक्शन... 'अल्फा' ने सोमवार को (सिनेमाघरों में 11वें दिन) 75 लाख रुपये कमाए, जबकि रविवार को इसकी कमाई 2.25 करोड़ रुपये थी। शिव रवेल द्वारा निर्देशित और आलिया भट्ट व शरवरी अभिनीत इस फिल्म ने अब तक 54.35 करोड़ रुपये कमाए हैं। 11वें दिन तक फिल्म की रोजाना कमाई घटकर लाख रुपये के दायरे में आ गई थी।

» 'वेलकम टू द जंगल' का बॉक्स ऑफिस कलेक्शन... 'वेलकम टू द जंगल' अहमद खान द्वारा निर्देशित एक मल्टी-स्टार कॉमेडी फिल्म है। रिपोर्ट के अनुसार, फिल्म ने 18वें दिन 55 लाख रुपये कमाए, जबकि 17वें दिन इसकी कमाई 1.90 करोड़ रुपये थी। इसका कुल बॉक्स ऑफिस कलेक्शन अब 130.10 करोड़ रुपये हो गया है। फिल्म में अक्षय कुमार, सुनील शेटी, परेश रावल, अरशद वारसी, जैकी श्रॉफ, जॉनी लीवर, राजपाल यादव, दिशा पटानी, जैकलीन फर्नांडीज, रवीना टंडन, लारा दत्ता, फरीदा जलाल और कई अन्य कलाकार शामिल हैं।



'धमाल 4' का बॉक्स ऑफिस कलेक्शन फ़िल्म और टीवी उद्योग...

रिपोर्ट के अनुसार, 'धमाल 4' ने चौथे दिन (सोमवार) 8.35 करोड़ रुपये कमाए, जबकि रविवार को इसने 28.50 करोड़ रुपये कमाए थे। फिल्म का कुल कलेक्शन अब 73.35 करोड़ रुपये तक पहुंच गया है। इंद्र कुमार द्वारा निर्देशित इस कॉमेडी फिल्म में अजय देवगन के साथ कई अन्य कलाकार भी हैं।

करोड़ों की प्रॉपर्टी में किया बड़ा निवेश

अयोध्या के बाद रणबीर कपूर ने पुणे में खरीदे चार प्लॉट



बॉलीवुड अभिनेता रणबीर कपूर एक बार फिर चर्चा में हैं। अयोध्या में निवेश के बाद उन्होंने अब पुणे में चार प्लॉट खरीदकर रियल एस्टेट में बड़ा निवेश किया है। रिपोर्ट के अनुसार पहला प्लॉट लगभग 21,400 वर्गमीटर क्षेत्र में फैला है जिसकी कीमत करीब 3.31 करोड़ रुपये बताई गई है। इसके लिए लगभग 16.59 लाख रुपये की स्टाम्प ड्यूटी चुकाई गई।

दूसरा प्लॉट करीब 29,900 वर्गमीटर का है जिसकी कीमत लगभग 4.62 करोड़ रुपये है। इस संपत्ति के लिए रणबीर कपूर ने करीब 23.13 लाख रुपये की स्टाम्प ड्यूटी अदा की। तीसरा और सबसे बड़ा प्लॉट

लगभग 43,800 वर्गमीटर में फैला है। इसकी कीमत करीब 7.08 करोड़ रुपये बताई जा रही है, जबकि इसकी रजिस्ट्री पर लगभग 35.40 लाख रुपये की स्टाम्प ड्यूटी दी गई। चौथा प्लॉट लगभग 8,900 वर्गमीटर का है जिसकी कीमत करीब 1.40 करोड़ रुपये है। इस पर करीब 7 लाख रुपये की स्टाम्प ड्यूटी का भुगतान किया गया।

वर्कफ्रंट की बात करें तो रणबीर कपूर जल्द ही निदेशा तिवारी की फिल्म 'रामायण' में भगवान श्रीराम की भूमिका निभाते नजर आएंगे। फिल्म में साई पल्लवी माता सीता की भूमिका निभा रही हैं और इसका ट्रेलर 24 जुलाई को रिलीज होने की उम्मीद है।

अलौकिक थ्रिलर से करेंगी डेब्यू

प्रियंका-दीपिका के बाद दिशा पाटनी की हॉलीवुड में एंट्री



बॉलीवुड एक्ट्रेस दिशा पाटनी अपनी अदाकारी का जलवा बिखरने के बाद जल्द ही हॉलीवुड में तहलका मचाने जा रही हैं। हाल ही एक मीडिया इंटरव्यू के दौरान दिशा ने हॉलीवुड में डेब्यू को लेकर खुलकर अपनी बात रखी और बताया कि किस तरह से उनके हाथ ये विदेशी मूवी आई है। भारतीय सिनेमा में अपनी पहचान बना चुकी अभिनेत्री दिशा पाटनी अब हॉलीवुड में कदम रखने जा रही हैं। प्रियंका चोपड़ा, दीपिका पादुकोण, अली फजल और अनुपम खेर के बाद वह भी हॉलीवुड में अपनी टैलेंट का प्रदर्शन करेंगी। दिशा की पहली हॉलीवुड फिल्म सुपरनैचुरल थ्रिलर 'हॉलीगाइड्स सागा: द पोर्टल ऑफ फोर्स' होगी, जिसका निर्देशन ऑस्कर

पुरस्कार विजेता केविन स्पेसी कर रहे हैं। इस परियोजना के माध्यम से दिशा वैश्विक दर्शकों के बीच अपनी नई पहचान बनाने के लिए तैयार हैं।

हालांकि एक इंटरव्यू में दिशा ने अपने हॉलीवुड सफर को लेकर बात की है। उन्होंने कहा- यह काफी हद तक इस बात पर निर्भर करता है कि आप कहां तक पहुंच पाते हैं। पश्चिमी देशों का सिनेमा ऑडिशन पर बहुत ज्यादा निर्भर करता है। वहां काम पाने के लिए आपको ऑडिशन देना पड़ता है। इसमें किस्मत भी बड़ी भूमिका निभाती है कि कभी-कभी, वे (हॉलीवुड फिल्ममेकर) बस आपको पिछला काम देखते हैं और आपको प्रोजेक्ट या ऑडिशन का प्रस्ताव देते हैं।

बॉलीवुड न्यूज

रीना, किरण हो या गौरी, किसी ने भी नहीं बदला अपना धर्म: आमिर खान



» एक मुस्लिम धार्मिक गुरु द्वारा अंतरधार्मिक विवाह (विभिन्न धर्मों के बीच शादी) पर आपत्ति जताए जाने के बाद, बॉलीवुड अभिनेता आमिर खान ने गौरी स्नाट के साथ अपनी हालिया शादी को लेकर हो रही आलोचनाओं पर अपनी चुप्पी तोड़ी है। एक्टर ने स्पष्ट शब्दों में कहा है कि उनका परिवार हमेशा से बेहद समावेशी रहा है और उनके जीवन में आई किसी भी महिला ने शादी के बाद अपना धर्म नहीं बदला है। एक हालिया इंटरव्यू में आमिर खान ने खुद पर लगे आरोपों को सिरे से खारिज करते हुए अपने पारिवारिक माहौल पर बात की। उन्होंने कहा, सच तो यह है कि हमारा परिवार बहुत समावेशी है। मेरी दोनों बहनों की शादी हिंदुओं से हुई है; मेरी बेटी की शादी भी एक हिंदु से हुई है। मेरे कजिन मंसूर की शादी एक ईसाई महिला से हुई है। आमिर ने साफ किया कि उनके परिवार में अलग-अलग धर्मों में शादियां होना आम बात है, जो हमेशा आपसी सम्मान पर आधारित रही हैं, न कि धर्म परिवर्तन पर। अपनी पत्नियों के धर्म परिवर्तन की खबरों पर रोक लगाते हुए आमिर खान ने कहा, गौरी, किरण या रीना, किसी ने भी अपना धर्म नहीं बदला, क्योंकि हमारी शादियां सिविल मैरिज (स्पेशल मैरिज एक्ट के तहत कानूनी शादी) थीं। गौरी हिंदू भी नहीं हैं, वह ईसाई हैं, और वह भी ऐसी ईसाई जो धर्म का बहुत पालन नहीं करती।

थलपति विजय की फिल्म 'जना नायकन' 23 जुलाई को होगी रिलीज



» तमिलनाडु के मुख्यमंत्री और सिनेमा जगत के दिग्गज अभिनेता थलपति विजय की बहुप्रतीक्षित फिल्म 'जना नायकन' की रिलीज को लेकर चल रहा सस्पेंस आखिरकार खत्म हो गया है। कई बार देरी और हफ्तों की अटकलों के बाद, मेकर्स ने आधिकारिक तौर पर फिल्म की दुनिया भर में रिलीज की तारीख की घोषणा कर दी है। थलपति विजय ने खुद सोशल मीडिया पर फिल्म का एक बेहद प्रभावशाली नया पोस्टर शेयर करते हुए बताया है कि यह तमिल एक्शन-ड्रामा फिल्म 23 जुलाई, 2026 को सिनेमाघरों में दस्तक देगी। रिलीज डेट के साथ जारी किए गए नए पोस्टर को बेहद खास अंदाज में डिजाइन किया गया है, जिसमें 23 जुलाई, 2026 की तारीख को बैकग्राउंड में शामिल किया गया है। पोस्टर में विजय खाकी पुलिस की वर्दी पहने हुए एक रौबदार और शक्तिशाली लुक में नजर आ रहे हैं। उनका यह प्रभावशाली अवतार सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहा है और प्रशंसकों के बीच फिल्म को लेकर उत्सुकता चरम पर पहुंच गई है।

लॉकअप 2: आकांक्षा चमोला और पामेला सेरेन की नजदीकियों पर भड़के लोग



» बॉलीवुड ए रियलिटी शो लॉकअप 2 अपनी बोल्डनेस की वजह से सोशल मीडिया पर लगातार ट्रेंड कर रहा है। शो में सेक्सुअलिटी और रिलेशनशिप जैसे टॉपिक्स पर खुलकर बात हो रही है, और मेकर्स भी इसे बिना किसी फिल्टर या एडिट के दिखा रहे हैं। हाल ही में, कंटेस्टेंट आकांक्षा चमोला ने अपनी सेक्सुअलिटी को लेकर बड़ा खुलासा किया था। इसके बाद से ही शो में उनकी और पामेला सेरेन की क्लोजेड बर्तनी जा रही है। हाल ही में पामेला ने आकांक्षा को किस किया था और अब दोनों का एक नया वीडियो सामने आया है। मेकर्स ने अब आकांक्षा और पामेला को एक ही सेल में शिफ्ट कर दिया है, जिसके बाद दोनों का एक वीडियो इंटरनेट पर जमकर वायरल हो रहा है। इस वीडियो में आकांक्षा, पामेला को बाँड़ी मसाज देती नजर आ रही हैं। पामेला बेड पर उल्टी लेटी हुई हैं और आकांक्षा उनके ऊपर बैठकर उन्हें रिलैक्स कर रही हैं। मसाज के दौरान पामेला अपने टॉप को कंधों से थोड़ा नीचे कर लेती हैं। दोनों की इस टयूनिंग को देखकर वहां मौजूद शिल्पा शिंदे भी पूरी तरह हैरान रह गईं।

शाहरुख खान की 'किंग' और हॉलीवुड की 'एवेंजर्स' से होगी सीधी टक्कर

खून से लथपथ प्रभास की फिल्म 'फ़ौजी' का पहला लुक आउट



पैन-इंडिया सुपरस्टार प्रभास के फैंस के लिए एक बहुत बड़ी खुशखबरी है। 'बाहुबली' फ्रेंचाइजी के बाद प्रभास एक बार फिर एक भव्य पीरियड ड्रामा के साथ बड़े पर्दे पर आग लगाने के लिए तैयार हैं। उनकी बहुप्रतीक्षित फिल्म 'फ़ौजी' (Fauji) का पहला बेहद आक्रामक पोस्टर और रिलीज की तारीख आधिकारिक तौर पर सामने आ चुकी है। हनु राघवपुडी के निर्देशन में बन रही इस फिल्म को 'मैथ्री मूवी मेकर्स' प्रोड्यूस कर रहे हैं। यह फिल्म 3 दिसंबर 2026 को दुनिया भर के सिनेमाघरों में रिलीज होगी। बॉक्स ऑफिस के लिहाज से दिसंबर 2026 का महीना ऐतिहासिक होने वाला है, क्योंकि इसी दौरान बॉलीवुड में शाहरुख खान की 'किंग' और हॉलीवुड की महा-फिल्म 'एवेंजर्स: डूम्सडे' भी दस्तक देने वाली हैं।

» रॉगटे खड़े कर देने वाला है 'फ़ौजी' का पोस्टर... प्रभास ने अपने सोशल मीडिया

अकाउंट पर फिल्म का पहला पोस्टर शेयर करते हुए लिखा, अज्ञातपर्व खत्म हुआ। पोस्टर में प्रभास का एक ऐसा अवतार दिख रहा है जो फैंस के रॉगटे खड़े कर देने के लिए काफी है। पोस्टर में प्रभास पूरी तरह खून से सने हुए हैं और तबाही से भरे युद्ध के मैदान के बीच एक चट्टान पर बैठे हैं। उनके चारों ओर लाशों का ढेर लगा है और हाथ में बंदूक धनी है। पोस्टर पर दी गई टैगलाइन— एक बटालियन जो अकेले लड़ती है— साफ इशारा करती है कि फिल्म में एक्शन और देशभक्ति का पैमाना बेहद विशाल और गंभीर होने वाला है। फिल्ममेकर हनु राघवपुडी ने पोस्टर शेयर करते हुए लिखा, 3 दिसंबर 2026 को प्रेमीयों का मार्च शुरू होगा। आइए एक ऐसी कहानी देखें जो न सिर्फ बड़े पर्दे पर दिखेगी, बल्कि उन सभी लोगों के दिलों में भी बसेगी जो हिम्मत,

सम्मान और आजादी में यकीन रखते हैं।

» 'सीता रामम' के डायरेक्टर और 'पुण्या' के मेकर्स का साथ... 'फ़ौजी' की शूटिंग अगस्त 2024 में शुरू हुई थी और इसे मेकर्स के सबसे महत्वाकांक्षी प्रोजेक्ट्स में से एक माना जा रहा है। इस फिल्म से जुड़े बड़े नाम इसकी भव्यता की गारंटी देते हैं:

- कास्ट: प्रभास के साथ इस फिल्म में बॉलीवुड के दिग्गज अभिनेता मिथुन चक्रवर्ती और अनुपम खेर भी मुख्य भूमिकाओं में नजर आएंगे।
- कू: फिल्म का निर्देशन हनु राघवपुडी कर रहे हैं, जो इससे पहले ब्लॉकबस्टर लव-स्टोरी 'सीता रामम' बना चुके हैं। फिल्म को 'पुण्या' फेम रायर 'मैथ्री मूवी मेकर्स' का सपोर्ट मिला है और टी-सीरीज (T-Series) इसे पेश कर रही है। नवीन येरेनी, वाई. रवि शंकर और भूषण कुमार इसके प्रोड्यूसर्स हैं।